

## ÖZGEÇMİŞ

1. **Adı Soyadı:** Afet Çeliker COŞKUN
2. **Doğum Tarihi:** 21 Aralık 1978
3. **Unvanı:** Öğretim Üyesi
4. **Öğrenim Durumu:**

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	Mimarlık	Doğu Akdeniz Üniversitesi	1999
Y. Lisans	Mimarlık	Doğu Akdeniz Üniversitesi	2001
Doktora	Mimarlık	Doğu Akdeniz Üniversitesi	2013

### 5. Akademik Unvanlar:

**Yardımcı Doçentlik Tarihi :** 3 Aralık 2013  
**Doçentlik Tarihi :** 1 Haziran 2017  
**Profesörlük Tarihi :**

### 6. Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri

#### 6.1. Yüksek Lisans Tezleri

Şaşmaz, Pınar, “*Scrutinizing of Modern Master’s House Design Approaches from the View Point of Feng Shui*”, Danışman: Prof.Dr.Nezih Ayıran, Eş Danışman: Yrd.Doç.Dr.Afet Çeliker, UKÜ, 2014.

Ogbonna, Ezinne, “*Factors Affecting the Perception of Workspaces in Educational Building: A Study of Some Selected Buildings at CIU*”, Danışman: Yrd. Doç. Dr. Afet Çeliker, UKÜ, 2015.

Simplicious, Ochomma Chononso, “*The Role of Landscape on Urban Spcaes in the City Wall of Lefkoşa*”, Danışman: Yrd. Doç. Dr. Afet Çeliker, UKÜ, 2015.

Owoyale, Obasanjo Adeola, “*The Effect of Colour on the Mood of People: An Experimental and Spatial Case Study*”, Danışman: Yrd. Doç. Dr. Afet Çeliker, UKÜ, 2015.

Esmaili, Nima, “*Adaptable Space Organization for Next Generation Homes: Smart Homes*”, Danışman: Doç. Dr. Afet Coşkun, DAÜ, 2019 (devam ediyor).

#### 6.2. Doktora Tezleri

### 7. Yayınlar

#### 7.1. Uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler (SCI & SSCI & Arts and Humanities)

**Çeliker, A.**, “*Sustainable Housing: A Conceptual Approach*”, Open House International, Vol. 42 No.2 2017.

AHCI: Arts and Humanities Citation Index

SSCI: Social Science Citation Index

**Çeliker, A., Tevfikler, B. and Öngül, Z.**, “Comparative Study of Courtyard Housing Using Feng Shui”, Open House International, Vol.39 No.1 2014.

AHCI: Arts and Humanities Citation Index

SSCI: Social Science Citation Index

## **7.2. Uluslararası diğer hakemli dergilerde yayınlanan makaleler**

**Çeliker, A.**, “From Rituals to Contemporary Design Solutions: Examples of Feng Shui Applied Contemporary Buildings”, Humanities and Social Sciences Review, Vol. 1, No. 3 2013.

**Çeliker, A.**, “Living Well as a Result of Architecture: Philosophical Extensions of Feng Shui”, Humanities and Social Sciences Review, Vol. 3, No. 4 2015.

## **7.3. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında (Proceedings) basılan bildiriler**

Bildiri Sunumu – **Çeliker, A.**, “Living Well as a Result of Architecture”, IJAS International Conference for Academic Disciplines, Harvard University, Massachusetts, USA, Mayıs 2014.

Bildiri Sunumu – **Çeliker, A.**, “From Rituals to Contemporary Design Solutions: Examples of Feng Shui Applied Contemporary Buildings”, IJAS International Conference for Academic Disciplines, Harvard University, Massachusetts, USA, Mayıs 2012 (basıldı).

Bildiri Sunumu – **Birsel, Z., Çeliker, A. and Çelik, D.**, “Interpreting the Changing Architectural Values in North Cyprus”, XXXVI IAHS World Congress on Housing Science, Santander, Spain, Ekim 2010 (basıldı).

Bildiri Teslimi – **Çeliker, A. And Çelik, D.**, “Interpreting the Developments and Sustainability of the Hill Town: Karaman (Karmi)”, XXXVI IAHS World Congress on Housing Science, Kolkata, India, Kasım 2008.

Bildiri Sunumu – **Çeliker, A. And Çavuşoğlu, B.**, “Requestioning Architecture Considering Human-Well-Being in the Core of Architectural Design Process”, BUHU, 5<sup>th</sup> International Postgraduate Research Conference in Built and Environment, The University of Salford, Manchester, UK, Nisan 2005 (basıldı).

Bildiri Sunumu – **Çeliker, A.**, “Investigating the Boundaries of Living Spaces, Case Study: Cyprus”, XXXII IAHS World Congress, Sustainability of the Housing Projects, Trento, Italy, Eylül 2004 (basıldı).

## **7.4. Yazılan uluslararası kitaplar veya kitaplarda bölümler**

Kitap – **Çeliker Coşkun, A.**, “Philosophical Questioning of Architecture through Feng Shui”, Lambert Academic Publishing, Almanya, 2017.

Kitap – **Çeliker, A.**, “Boundaries of Living Spaces”, Lambert Academic Publishing, Almanya, 2011.

## **7.5. Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makaleler**

Makale – **Çeliker, A.**, “Feng Shui”, İnsan Zaman Mekan, 9/2008, 5, Kuzey Kıbrıs.

Makale – **Çeliker, A., Çelik, D.**, “Heyecanlandırıcı Tasarım”, Mimarca 73, s.42-44, Mart 2006, Kuzey Kıbrıs.

Makale – **Çavuşoğlu, B., Çeliker, A., Çelik, D., Hoşkara, S.**, “İngiliz Donemi Standart Lefkosa Evleri”, Mimarca 73, s.9-16, Mart 2006, Kuzey Kıbrıs.

Makale – **Çavuşoğlu, B., Çeliker, A., Çelik, D.**, “meydani boş bulmak”, Mimarca 73, s.8, Mart 2006, Kuzey Kıbrıs.

Makale – Celiker, A., Saymanlier, A., “O Fotograf Karesi”, Mimarca 72, s. 56-57, Aralık 2005, Kuzey Kıbrıs.

Makale – Çavusoglu, B., Celiker, A., Çelik, D., “biz O’nu sever(is)dik!”, Mimarca 72, s.54, Aralık 2005, Kuzey Kıbrıs.

Makale – Çavusoglu, B., Celiker, A., Çelik, D., “tasarım O’nun için...” , Mimarca 71, p.35, Temmuz 2005, Kuzey Kıbrıs.

#### 7.6. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler

Bildiri Sunumu – Celiker A., Çavuşoğlu, B., Öngül, Z. and Kara, C., “*İnsanca...*”, KTMMOB, II. Konut Kurultayı, Lefkoşa, Kuzey Kıbrıs, Mart 2006 (basıldı).

#### 7.7. Diğer yayınlar

##### 7.7.1. Tezler

Celiker, A., “Philosophical Questioning of Architecture with an Emphasis on Feng Shui”, Danışman: Doç.Dr. A. Banu Tevfikler Çavuşoğlu, Doğu Akdeniz Üniversitesi, PhD Tezi, 2013.

Celiker, A., “Investigating the Boundaries of Living Spaces, Case Study: North Cyprus”, Danışman: Prof.Dr.Sevinç Ertürk, Doğu Akdeniz Üniversitesi, Yüksekisans Tezi (M.arch), 1999.

## 8. Projeler

### TUBITAK Projesi

Bursiyer – Kurt, S.(yürütücü), Kiessel, M., Bay, İ., Celiker,A., Saymanlier, A.M., Cömert, N.Z., Uluçay, P. and Mesda, Y., “Akıncılar Köyünün Korunması ve Yeniden Canlandırılması Kapsamında Yerel Bir Kalkınma Stratejisi Geliştirilmesi”, Eylül 2012.

### Tasarım Projeleri

İç Mekan Tasarımı – “Nidai Deniz Konut” , 2017

İç Mekan Tasarımı – “Güzel Sanatlar Fakültesi stüdyoları – sergileme üniteleri ve aydınlatması, MIAK süreci” – tasarımcı, Lefkoşa, 2013

İç Mekan Tasarımı (kavramsal) – “Deniz Plaza Yönetim Binası” – iç mekan tasarımcısı, Lefkoşa, Aralık 2011

İç Mekan Tasarımı – “Kıbrıs Türk Ticaret Odası” – iç mekan tasarımcısı, Lefkoşa, Eylül 2011

İç Mekan Tasarımı (kavramsal) – “UKÜ Rektörlük Binası ve Güzel Sanatlar Fakültesi” – tasarımcı, Lefkoşa, Eylül 2010

İç Mekan Tasarımı – Mağaza, “Temms”, 2006

Doğu Akdeniz Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi 2005-2006 Bahar, Mezuniyet Töreni Sahne Tasarımı ve Organizasyonu

Doğu Akdeniz Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi 2004-2005 Bahar, Mezuniyet Töreni Sahne Tasarımı ve Organizasyonu

İç Mekan Tasarım Danışmanlığı– Tabipler Birliği, “Med Club”, 2005

İç Mekan Tasarımı – “Nailer Residence” , 2005

Doğu Akdeniz Üniversitesi, 2003-2004 Bahar, Mezuniyet Töreni Sahne Tasarımı

### Sanat Projeleri

Çağdaş Sanat Projesi– “HOW MUCH?” – katılımcı, Bellapais Manastırı, Girne, Mayıs 2010

Çağdaş Sanat Projesi – “HOW MUCH?” – katılımcı, İsmet V. Güney Sanat Galerisi, Lefkoşa, Mart 2010

Mobilya Sergisi – “take a seat...”, Büyük Han, 2004

Tanıtım Filmi – Doğu Akdeniz Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, 2004

Tanıtım Filmi – Lefkoşa Türk Lisesi, 2004

Kısa Film Sunumu ve Enstelasyon - “Digitaleyes” – Uluslararası Gazimağusa Sempozyumu, M.M.M. – Doğu Akdeniz Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, 2004

Fuaye Tasarımı ve Yönlendirme İşaretleri Tasarımı – Uluslararası Gazimağusa Sempozyumu, M.M.M. – Doğu Akdeniz Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, 2004.

Video Art – “eye2eye” – 8 Uluslararası Gazimağusa Sanat ve Kültür Festivali, Kuzey Kıbrıs, 2004

### **Stüdyolar**

Stüdyo Yöneticisi – Kıbrıs Türk Mimarlar Odası, 1. Uluslararası Yaz Okulu, “Revitalization of Street Space in the Mediterranean – Nicosia”, Ağustos 2006

### **Atelye Çalışmaları**

Katılımcı-Yürütücü – “Creative Ideas for Nicosia Streets”, Lefkoşa, Kuzey Kıbrıs, Aralık 2009 (AB projesi)

Katılımcı – “Forum II Education for the 3<sup>rd</sup> Millenium”, Doğu Akdeniz Üniversitesi, Gazimağusa, Kuzey Kıbrıs, 1998

Katılımcı – “Mukojima International Design Workshop”, Tokyo, Japan, 1998

## **9. İdari Görevler**

- Doğu Akdeniz Üniversitesi, İç Mimarlık Bölümü, Modüler Program Komitesi, 2018.
- Doğu Akdeniz Üniversitesi, İç Mimarlık Bölümü, Türkçe Yüksekisans Program Hazırlığı Komitesi, 2017.
- Doğu Akdeniz Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, MİKA Temsilcisi, 2016-bugün.
- Doğu Akdeniz Üniversitesi, İç Mimarlık Bölümü, Akreditasyon Komitesi, 2015-bugün.
- Doğu Akdeniz Üniversitesi, İç Mimarlık Bölümü, 7. IMOBİG buluşması, Organizasyon Komitesi, 2015.
- Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Dekan Yardımcısı, 2013-2015
- Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Fakülte Koordinatörü, 2010-2013
- Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Staj Komitesi, 2009-2010 Yaz Okulu
- Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sergi Komitesi, 2009-2010 Bahar
- Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Öğrenci Danışmanı, 2009-2010 Bahar – 2011-12 Bahar
- Doğu Akdeniz Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi 2005-2006 Bahar, Mezuniyet Töreni Organizasyon Komitesi Koordinatörü
- Doğu Akdeniz Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, 2005-2006 Mezuniyet & Şeref / Yüksek Şeref Ödül Töreni Koordinatörü
- Yayın Ekibi / KTMOB Dergisi – “Mimarca”, 2005-2006
- Doğu Akdeniz Üniversitesi, İç Mimarlık Bölümü, Kayıt Komitesi, 2003-2006
- Doğu Akdeniz Üniversitesi, İç Mimarlık Bölümü, Teknik Gezi Organizasyon Komitesi, 2003-2006
- Doğu Akdeniz Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi 2004-2005 Bahar, Mezuniyet Töreni Organizasyon Komitesi
- Doğu Akdeniz Üniversitesi, İç Mimarlık Bölümü, Geleneksel Maskeli Balo Organizasyon Komitesi, 2003-2005.
- Doğu Akdeniz Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Uluslararası Gazimağusa Sempozyumu, M.M.M., Organizasyon Komitesi, 2004.
- Doğu Akdeniz Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü, 1' and 2' Uluslararası Sanat Buluşması Organizasyon Komitesi –2003.
- Doğu Akdeniz Üniversitesi, İç Mimarlık Bölümü, Oryantasyon Komitesi, 2001-2004
- Doğu Akdeniz Üniversitesi, İç Mimarlık Bölümü, Sosyal Komite, 2000-2005
- Doğu Akdeniz Üniversitesi, İç Mimarlık Bölümü, Arşiv ve Sergi Komitesi, 2000-2003

## 10. Bilimsel ve Mesleki Kuruluşlara Üyelikler

- Konut Eğitim Danışma Araştırma Merkezi (KEDAM) Yönetim Kurulu Üyesi, Doğu Akdeniz Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, 2016-bugün.

- Kıbrıs Türk Mimarlar Odası, 1999-bugün

## 11. Ödüller

12. Son iki yılda verdiğiniz lisans ve lisansüstü düzeydeki dersler için aşağıdaki tabloyu doldurunuz.

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci Sayısı
			Teorik	Uygulama	
2016-17	Güz	ITAS 104 Graphic Communication II	2	2	20
		ITAS 401 Interior Architecture Studio - V	4	4	13
		ITAS 408 Professional Issues and Portfolio Preparation	3	0	35
	İlkbahar	INAR 408 Professional Issues and Portfolio Preparation	3	0	3
		ITAS 408 Professional Issues and Portfolio Preparation	3	0	18
		INAR 415 Design Research	3	0	7
		INAR 492 Interior Architecture Graduation Project	4	4	7
		ITAS 104 Graphic Communication II	2	2	25
		ITAS 208 Color and Lighting for Interiors	3	0	27
	Yaz	ITAS 100 Summer Practice	0	0	15
2017-18	Güz	INAR 491 Interior Architecture Studio - V	4	4	6
		INAR 492 Interior Architecture Graduation Project	4	4	5
		ITAS 301 Interior Architecture Studio - III	4	4	15
		ITAS 323 Philosophy of Art and Design	3	0	42
	İlkbahar	INAR 348 Finishing and Detailing	2	2	13
		INAR 410 Professional Practice Management and Ethics	3	0	9
		ITAS 103 Graphic Communication - I	2	2	31

**Not:** Açılmışsa, yaz döneminde verilen dersler de tabloya ilave edilecektir.

## Curriculum Vitae

1. **Name Surname:** Afet Çeliker COŞKUN
2. **Date of Birth:** December 21, 1978
3. **Title:** Assoc. Prof. Dr.
4. **Education:**

Degree	Field of Study	University	Year
Graduate	Architecture	Eastern Mediterranean University	1999
Post-Graduate	Architecture / Environmental Psychology	Eastern Mediterranean University	2001
Doctorate	Architecture / Architectural Philosophy	Eastern Mediterranean University	2013

### 5. Academic Title

Position Title	University	Year
Res. Asst.	Eastern Mediterranean University Faculty of Architecture	1999-2006
Part-time Instr.	Eastern Mediterranean University Faculty of Architecture	2006-2010
Part-time Instr.	Cyprus International University Faculty of Fine Arts	2007-2010
Instructor	Cyprus International University Faculty of Fine Arts	2010-2013
Vice Dean	Cyprus International University Faculty of Fine Arts	2013-2015
Asst. Prof. Dr.	Cyprus International University Faculty of Fine Arts	2014
Assoc. Prof. Dr.	Eastern Mediterranean University Faculty of Architecture	2017

### 6. Post-Graduate and Doctoral Thesis

#### 6.1 Post-Graduate Thesis

Şaşmaz, Pınar, "Scrutinizing of Modern Master's House Design Approaches from the View Point of Feng Shui", Supervisor: Prof.Dr.Nezih Ayıran, Co-Supervisor: Asst. Prof. Dr.Afet Çeliker, CIU, 2013.

Ogbonna, Ezinne, "Factors Affecting the Perception of Workspaces in Educational Building: A Study of Some Selected Buildings at CIU", Supervisor: Asst. Prof. Dr.Afet Çeliker, CIU, 2015.

Simplicious, Ochomma Chononso, "The Role of Landscape on Urban Spcaes in the City Wall of Lefkoşa", Supervisor: Asst. Prof. Dr.Afet Çeliker, CIU, 2015.

Owoyale, Obasanjo Adeola, "The Effect of Colour on the Mood of People: An Experimental and Spatial Case Study", Supervisor: Asst. Prof. Dr.Afet Çeliker, CIU, 2015.

Esmaili, Nima, "Adaptable Space Organization for Next Generation Homes: Smart Homes", Supervisor: Assoc. Prof. Dr. Afet Çeliker Coşkun, EMU, 2019 (ongoing).

## 6.2 Doctoral Thesis

## 7. Publications

### 7.1 Published Articles in arbitrated magazines

**Çeliker, A.**, "Sustainable Housing: A Conceptual Approach", Open House International, Vol. 42 No.2 2017.

AHCI: Arts and Humanities Citation Index  
SSCI: Social Science Citation Index

**Çeliker, A., Tevfikler, B. and Öngül, Z.**, "Comparative Study of Courtyard Housing Using Feng Shui", Open House International, Vol.39 No.1 2014.

AHCI: Arts and Humanities Citation Index  
SSCI: Social Science Citation Index

**Çeliker, A.**, "From Rituals to Contemporary Design Solutions: Examples of Feng Shui Applied Contemporary Buildings", Humanities and Social Sciences Review, Vol. 1, No.3 2013.

**Çeliker, A.**, "Living Well as a Result of Architecture: Philosophical Extensions of Feng Shui", Humanities and Social Sciences Review, Vol. 3, No. 4 2015.

### 7.2 Presented Proceeding in International Scientific meetings

Paper Presentation – **Çeliker, A.**, "Living Well as a Result of Architecture", IJAS International Conference for Academic Disciplines, Harvard University, Massachusetts, USA, May 2014 (published).

Paper Presentation – **Çeliker, A.**, "From Rituals to Contemporary Design Solutions: Examples of Feng Shui Applied Contemporary Buildings", IJAS International Conference for Academic Disciplines, Harvard University, Massachusetts, USA, May 2012 (published).

Paper Presentation – **Birsel, Z., Çeliker, A. and Celik, D.**, "Interpreting the Changing Architectural Values in North Cyprus", XXXVI IAHS World Congress on Housing Science, Santander, Spain, October 2010 (published).

Paper Submission – **Çeliker, A. And Celik, D.**, "Interpreting the Developments and Sustainability of the Hill Town: Karaman (Karmi)", XXXVI IAHS World Congress on Housing Science, Kolkata, India, November 2008.

Paper Presentation – **Çeliker, A. And Çavuşoğlu, B.**, "Requestioning Architecture Considering Human-Well-Being in the Core of Architectural Design Process", BUHU, 5<sup>th</sup> International Postgraduate Research Conference in Built and Environment, The University of Salford, Manchester, UK, April 2005 (published).

Paper Presentation – **Çeliker, A.**, "Investigating the Boundaries of Living Spaces, Case Study: Cyprus", XXXII IAHS World Congress, Sustainability of the Housing Projects, Trento, Italy, September 2004 (published).

### 7.3 Internationally written books or book chapters

Book – Çeliker, A., “Philosophical Questioning of Architecture through Feng Shui”, Lambert Academic Publishing, Germany, 2017.

Book – Çeliker, A., “*Boundaries of Living Spaces*”, Lambert Academic Publishing, Germany, 2011.

### 7.4 Published Articles in National arbitrated magazines

Article – Çeliker, A., “Feng Shui”, İnsan Zaman Mekan, 9/2008, 5, North Cyprus.

Article – Çeliker, A., Çelik, D., “Heyecanlandırıcı Tasarım”, Mimarca 73, pp.42-44, March 2006, North Cyprus.

Article – Çavuşoğlu, B., Çeliker, A., Çelik, D., Hoşkara, S., “İngiliz Donemi Standart Lefkosa Evleri”, Mimarca 73, pp.9-16, March 2006, North Cyprus.

Article – Çavuşoğlu, B., Çeliker, A., Çelik, D., “meydani boş bulmak”, Mimarca 73, p.8, March 2006, North Cyprus.

Article – Çeliker, A., Saymanlıer, A., “O Fotoğraf Karesi”, Mimarca 72, pp. 56-57, December 2005, North Cyprus.

Article – Çavuşoğlu, B., Çeliker, A., Çelik, D., “biz O’nu sever(is)dik!”, Mimarca 72, p.54, December 2005, North Cyprus.

Article – Çavuşoğlu, B., Çeliker, A., Çelik, D., “tasarım O’nun için...” , Mimarca 71, p.35, July 2005, North Cyprus.

### 7.5 Presented *Proceeding* in National Scientific meetings

Paper Presentation – Çeliker A., Çavuşoğlu, B., Öngül, Z. and Kara, C., “*İnsanca...*”, KTMMOB, II. Konut Kurultayı, Nicosia, Cyprus, March 2006 (published).

### 7.6 Other Publications

#### 7.6.1. Theses

Çeliker, A., “Philosophical Questioning of Architecture with an Emphasis on Feng Shui”, Supervisor: Assoc. Prof. Dr. A. Banu Tevfikler Çavuşoğlu, Eastern Mediterranean University, PhD Thesis, 2013.

Çeliker, A., “Investigating the Boundaries of Living Spaces, Case Study: North Cyprus”, Supervisor: Prof.Dr.Sevinç Ertürk, Eastern Mediterranean University, Master Thesis (M.arch), 1999.

## 8. Projects

### TUBITAK Project

Participant – Kurt, S.(yürütücü), Kiessel, M., Bay, İ., Çeliker,A., Saymanlıer, A.M., Cömert, N.Z., Uluçay, P. and Mesda, Y., “Akıncılar Köyünün Korunması ve Yeniden Canlandırılması Kapsamında Yerel Bir Kalkınma Stratejisi Geliştirilmesi”, September 2012

### Design Projects



Interior Design – “Nidai Deniz Residence” , 2017

Interior Design – “Faculty of Fine Arts Design Studios – exhibition units and lighting, MIAK process” – designer, Nicosia, 2013

Interior Design (conceptual) – “Deniz Plaza Headquarters Building” – interior designer, Nicosia, December 2011

Interior Design – “Kıbrıs Türk Ticaret Odası” – interior designer, Nicosia, September 2011

Interior Design – “CIU Rector’s Office and Faculty of Fine Arts” – designer, Nicosia, September 2010.

Interior Design Consultancy – Shop, “Temms”, 2006

Eastern Mediterranean University, Faculty of Architecture 2005-2006 Spring, Convocation Ceremony Stage Design and Organization

Eastern Mediterranean University, Faculty of Architecture 2004-2005 Spring, Convocation Ceremony Stage Design and Organization

Interior Design Consultancy – Tabipler Birliği, “Med Club”, 2005

Interior Design – “Nailer Residence” , 2005

Eastern Mediterranean University, 2003-2004 Spring, Convocation Ceremony Stage Design

### **Art Projects**

Contemporary Art Project – “HOW MUCH?” – participant, Bellapais Monastery, Kyrenia, May 2010

Contemporary Art Project – “HOW MUCH?” – participant, İsmet V. Güney Art Gallery, Nicosia, March 2010

Furniture Exhibition – “take a seat...”, Büyük Khan, 2004

Introduction Film – Eastern Mediterranean University, Faculty of Architecture, 2004

Introduction Film – LTL High School, 2004

Short Film Presentation (Installation) - “Digitaleyes” – International Gazimagusa Symposium, M.M.M. – Eastern Mediterranean University, Faculty of Architecture, 2004

International Gazimagusa Symposium, M.M.M. – Eastern Mediterranean University, Faculty of Architecture, Foyer Design & Orientation Sign Designs, 2004.

Video Art Installation – “eye2eye” – 8<sup>th</sup> International Famagusta Art and Culture Festival, Cyprus, 2004

### **Studios**

Studio Tutor – The Chamber of Cyprus Turkish Architects, 1<sup>st</sup> International Summer School, “Revitalization of Street Space in the Mediterranean – Nicosia”, August 2006

### **Workshops**

Workshop Attended – “Creative Ideas for Nicosia Streets”, Nicosia, Cyprus, December 2009 (EU project)

Workshop Attended – Forum II Education for the 3<sup>rd</sup> Millenium, EMU, Famagusta, Cyprus, 1998

Workshop Attended – Mukojima International Design Workshop, Tokyo, Japan, 1998

## **9. Administrative Commissions (duties)**

- Eastern Mediterranean University, Department of Interior Architecture, Modular Program Committee member, 2018.
- Eastern Mediterranean University, Department of Interior Architecture, Graduate Program (Turkish) Preparatio Committee, 2017.
- Eastern Mediterranean University, Faculty of Architecture, MİKA Representative, 2016-today.
- Eastern Mediterranean University, Department of Interior Architecture, Accreditation Committee, 2015-today.
- Eastern Mediterranean University, Department of Interior Architecture, 7. İMOBBİG meeting Organization Committee, 2015.
- Cyprus International University, Faculty of Fine Arts, Vice Dean, 2013-2015.
- Cyprus International University, Faculty of Fine Arts, Faculty Coordinator, 2010-2013
- Cyprus International University, Faculty of Fine Arts, Summer Practice Committee, 2009-2010 Summer School

- Cyprus International University, Faculty of Fine Arts, Exhibition Committee, 2009-2010 Spring
- Cyprus International University, Faculty of Fine Arts, Student Advisor, 2009-2010 Spring - present
- Eastern Mediterranean University, Faculty of Architecture 2005-2006 Spring, Convocation Ceremony Organization Committee Coordinator
- Eastern Mediterranean University, Faculty of Architecture, Convocation Ceremony & High Honor / Honor Ceremony Committee, Coordinator, 2005-2006
- Publishing Team Member / Chamber of Architects Magazine – “Mimarca”, 2005-2006
- Eastern Mediterranean University, Department of Interior Architecture, Registration Committee, 2003-2006
- Eastern Mediterranean University, Department of Interior Architecture, Technical Trip Organizing Committee, 2003-2006
- Eastern Mediterranean University, Faculty of Architecture 2004-2005 Spring, Convocation Ceremony Organization Committee
- Eastern Mediterranean University, Department of Interior Architecture, Traditional Costume Party Organizing Committee, 2003-2005.
- Eastern Mediterranean University, Faculty of Architecture, International Gazimagusa Symposium, M.M.M., Organization Committee, 2004.
- Eastern Mediterranean University, Faculty of Architecture, Department of Interior Architecture, 1<sup>st</sup> and 2<sup>nd</sup> International Art Meeting Organizing Committee –2003.
- Eastern Mediterranean University, Department of Interior Architecture, Orientation Committee, 2001-2004
- Eastern Mediterranean University, Department of Interior Architecture, Social Committee, 2000-2005
- Eastern Mediterranean University, Department of Interior Architecture, Archives & Exhibition Committee, 2000-2003

#### **10. Memberships of Scientific Organizations**

KTMMOB Cyprus Turkish Chamber of Architects

SID

#### **11. Awards**

12. Complete the table below for the lessons you have taught (graduate/post-graduate) for the pass two years.

Academic Year	Semester	Name of Course	Hours per week		Number of students
			theoretical	Practical	
2016-17	Fall	ITAS 104 Graphic Communication II	2	2	20
		ITAS 401 Interior Architecture Studio - V	4	4	13
		ITAS 408 Professional Issues and Portfolio Preparation	3	0	35
	Spring	INAR 408 Professional Issues and Portfolio Preparation	3	0	3
		ITAS 408 Professional Issues and Portfolio Preparation	3	0	18
		INAR 415 Design Research	3	0	7
		INAR 492 Interior Architecture Graduation Project	4	4	7
		ITAS 104 Graphic Communication II	2	2	25
		ITAS 208 Color and Lighting for Interiors	3	0	27
	Summer	ITAS 100 Summer Practice	0	0	15
2017-18	Fall	INAR 491 Interior Architecture Studio - V	4	4	6
		INAR 492 Interior Architecture Graduation Project	4	4	5
		ITAS 301 Interior Architecture Studio - III	4	4	15
		ITAS 323 Philosophy of Art and Design	3	0	42
	Spring	INAR 348 Finishing and Detailing	2	2	13
		INAR 410 Professional Practice Management and Ethics	3	0	9
		ITAS 103 Graphic Communication - I	2	2	31

13. Address and Tel number.

**Eastern Mediterranean University**

**Faculty of Architecture, Department of Interior Architecture**

**Famagusta, North Cyprus**

**Via Mersin 10, Turkey**

**0090 392 630 27 11**