

Fakülte Zorunlu/Faculty Core

FC01	ILET101	İletişim Çalışmalarına Giriş
Ders Tanımı	İletişim Çalışmaları dersinin amacı, öğrencilerin iletişim alanıyla tanıştırılmasıdır. Bu ders çerçevesinde, öğrencilere kişiler-arası, kültürler-arası iletişim, kitle iletişimi ve bilgisayar dolayimli iletişimi anlayıp, çözümleyebilmelerini sağlayacak eleştirel bilgi ve becerilerin yanı sıra, İletişim alanının veri olarak kabul edilen kavramlarını tartışmaya açabilecekleri donanımın kazandırılması hedeflenmektedir. Dersin bir diğer hedefi de, bir yandan İletişim alanındaki kavramsal/teorik ve uygulamaya dönük tartışmalar verilerek, diğer yandan mesajları bağlamları içerisinde kavrayabilmelerini sağlayacak kültürel beceri kazandırılarak öğrencilerin, İletişim Kuramları dersine hazırlanmasıdır	

FC02	ILET107	Okuma Odası: Metin ve İmge
Ders Tanımı	Kullanımlık metinlerle gündelik resimlerden karmaşık yazın ve sanat yapıtlarına uzanan geniş bir yelpaze içindeki metinlerle imgeleri kapsayan bu ders, sözkonusu metinlerle imgeleri uygulamalı olarak okumayı, çözümlemeyi, yorumlamayı öğretiyor. Karmaşık medya metinleri yerine uylaşımsal metin türleri ile yazınsal ve sanatsal biçimler üzerinde yoğunlaşarak çevremizi saran metin ve imge çeşitliliğini okumanın, görmenin, anlamlandırmanın gerek sorunlarının gerekse keyfinin bilincine varılması sağlanıyor. Derste okurun işlevinin, kültürel bağlamın öneminin, eleştirel tutumun ve siyasal bilincin üzerinde özellikle duruluyor.	

FC03	ILET106	Medya Okuryazarlığı
Ders Tanımı	Medya Okuryazarlığı, öğrencilere basılı, dijital ve yayın medyası da dâhil olmak üzere çeşitli medya biçimlerindeki mesajları eleştirel bir şekilde analiz etme ve değerlendirme becerilerini kazandırır. Öğrenciler; medya temsillerini çözümlemeyi, önyargı ve propagandayı belirlemeyi ve medyayı sorumlu bir şekilde tüketme ve üretme stratejileri geliştirmeyi öğrenir.	

FC04	ILET142	Temel Fotoğrafçılık
Ders Tanımı	Dersin temel amacı, öğrencilere fotoğrafçılığın temellerini öğretmektir. Öğrenciler 35 mm fotoğraf tekniklerini, lensleri,	

	emulsiyonları, pozlandırmayı, görselleştirmeyi ve portföy hazırlamayı öğreneceklerdir. Ders için öğrencilerin 35 mm’lik bir fotoğraf makinesine sahip olmaları ve 33 mm renkli slayt getirmeleri gerekmektedir. Renkli slaytın işleminden geçirilmesinden de öğrenciler sorumludur. Derste hem fotoğraf kuramları işlenecek hem de uygulamalar yapılacaktır. Öğrenciler final projesi olarak bir fotoğraf portföyü hazırlayacaklar ve sunuşunu yapacaklardır.
--	---

FC05	ILET208	İletişim Kuramları
Ders Tanımı	Bu ders, kitle iletişiminde dair tarihsel ve çağdaş kuramlara genel bir bakış sunmayı amaçlar. Bu dersin amacı, farklı kuramsal geleneklerin iletişim süreçleriyle ilgili soruların niteliğini ve bu sorularla ilişkili olarak üretilen bilgiyi nasıl etkilediğini, ayrıca bunun, iletişim medya ve toplum arasındaki ilişkiyi algılama biçimimizi nasıl belirlediğini tartışmaktır.	

FC06	ILET312	Kültürel Çalışmalar
Ders Tanımı	Bu ders, kültürel çalışmalar alanını iletişim çalışmalarına yönelik eleştirel, disiplinlerarası ve uluslararası bir yaklaşım olarak ele almakta ve kültürün oluşumunun her zaman iletişim aracılığıyla gerçekleştiğine dikkat çekmektedir. Ders, kültür kavramını estetik açıdan üstün kabul edilen eserler (“yüksek sanat”) anlamındaki dar çerçevede değil, bu tür ayrımların oluşturulduğu ve sorgulandığı gündelik yaşamın metinleri ve pratikleri olarak ele almaktadır. Dersin temel odağı, kültürün insanlar tarafından nasıl oluşturulduğunu analiz etmektir. Bu kapsamda; (1) küresel iletişim ağları ve akışları aracılığıyla giderek daha fazla birbirine bağlanan, aynı zamanda farklılaşan insanların; (2) kültürün oluşturulma sürecinde kültür endüstrilerinin (sinema, televizyon, müzik, yayıncılık, reklamcılık, mimarlık vb.) sunduğu ürün ve kaynaklardan nasıl yararlandıkları; ve (3) bu tür “oluşturma” pratiklerinin ne ölçüde dünyaya ilişkin egemen anlayışları desteklediği ya da bunlara karşı çıktığı incelenmektedir.	

FC07	Fakülte Zorunlu Havuzundan
FC08	Fakülte Zorunlu Havuzundan

