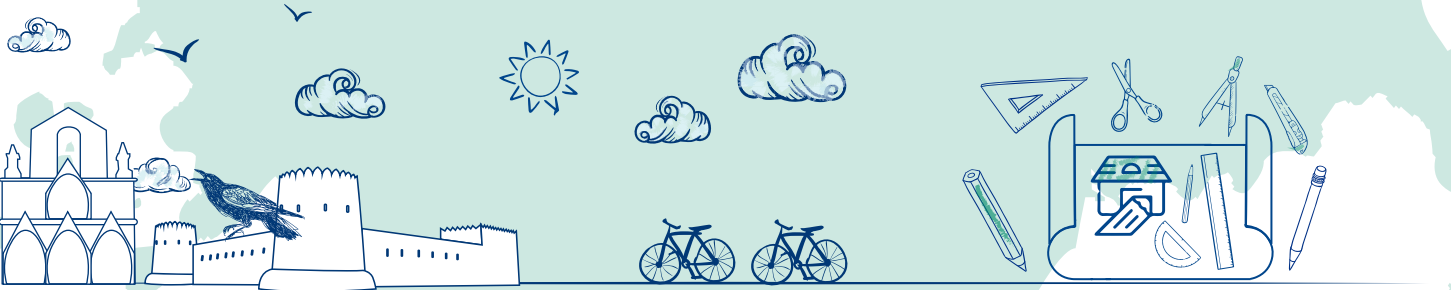




# Doğu Akdeniz Üniversitesi

"Erdem, Bilgi, Gelişim"

# Mimarlık Fakültesi



-Dünya'da ilk 800-1000  
-Türkiye'de 10.  
-KKTG'den tek Üniversite

[www.emu.edu.tr](http://www.emu.edu.tr)



## Doğu Akdeniz Üniversitesi'nin Öğrencilerine Sunduğu Ayrıcalıklı Olanaklar

- 12 fakülte ve 5 yüksekokulda 108 programda lisans ve ön lisans, 96 programda lisansüstü eğitim
- 110 farklı ülkeden öğrenci ve 35 farklı ülkeden öğretim elemanı ile uluslararası ortam
- Tüm dünyada tanınan diploma
- Çok az üniversitenin sahip olduğu uluslararası denklikler
- 3000 dönüm alana yayılmış modern kampüs
- Uluslararası standartlarda İngilizce eğitim
- Almanca, Fransızca, Rusça, İspanyolca, İtalyanca ve Yunanca gibi dilleri öğrenme imkanı
- Öğrenci değişim programları
- 7,000 m<sup>2</sup>'lik kapalı alana sahip, 160,000 kitap ve 100 civarı akademik dergi aboneliği bulunan rahat çalışma ortamları ile modern bir kütüphane
- 30'u aşkın araştırma merkezi
- Yurtlarda 12,000 öğrenciye barınma imkanı
- 3,500 kişilik kapalı spor salonu, 5,000 kişilik tartan zeminli atletizm pistine sahip stadyum, kardiyo merkezi, spinning salonu, TRX salonu ve 66,500 m<sup>2</sup>'lik açık spor alanı
- 50'yi aşkın öğrenci kulübü
- 9 uzman doktorun görev yaptığı tam donanımlı Sağlık Merkezi
- Psikolojik Danışmanlık, Rehberlik ve Araştırma Merkezi
- Mezunlarla İletişim ve Kariyer Araştırma Merkezi
- Huzurlu, güvenli ve özgür ortamda eğitim
- Mesleklerinde başarılı 60,000'i aşkın mezun
- Modern derslikler, laboratuvarlar, güçlü bilgisayar ve internet bağlantısı
- Huzur dolu, güvenli ve özgür ortam
- 30'u aşkın ülkeden, 200'den fazla yüksek öğrenim kurumu ile iş birliği



# Mimarlık Fakültesi Dekanı

**Prof. Dr. Uğur DAĞLI**

## Sevgili Mimarlık Fakültesi Öğrenci Adayları,

Doğu Akdeniz Üniversitesi Mimarlık Fakültesi; işbirliği ile iletişime, yaratıcılık ile yeniliğe, toplumsal hizmetler ile liderliğe yönelik mesleki etik değerlere bağlı tasarım eğitimi vermektedir.

Fakültemizin uluslararası akreditasyonlara sahip programları ve akademik altyapısı, öğrencilerimizin bilgi ve becerilerini yetkin bir seviyeye taşımaktadır. Fakültemiz ayrıca öğrencilerin yaratıcı bir kariyere sahip olmalarını sağlamak için, çeşitli müfredat dışı aktiviteler de sunmaktadır.

Mimarlık Fakültesi çatısı altında, evrensel değerlere bağlı olarak geliştirilmiş müfredatlarla, 11 farklı lisans ve lisansüstü program (Mimarlık Lisans; İç Mimarlık Lisans; İç Mimarlık Türkçe Lisans; Mimarlık Tezli / Tezsiz Yüksek Lisans; Kentsel Tasarım Tezli / Tezsiz Yüksek Lisans, Kültürel

Miras Çalışmaları Tezli Yüksek Lisans, İç Mimarlık Tezli / Tezsiz Yüksek Lisans; Mimarlık Doktora) bulunmaktadır.

Çeşitli olanaklar sağlayan disiplinlerarası tasarım eğitim modelimiz, farklı coğrafyalardan gelen öğrencilerimizi cesaretlendiren ve bireysel yeteneklerini ortaya çıkaran bir yaklaşım sunmaktadır. Geleceğin mimar / iç mimar / tasarımcılarını, yenilikçi, yaratıcı, kültüre ve çevreye duyarlı profesyoneller olarak yetiştirmeyi hedeflemektedir. Ayrıca, onları eleştirel düşünme becerileri ve güncel teknolojik bilgilerle donatarak mesleğe kazandırmak, Fakültemizin en önemli misyonudur.

Eğitimin her aşamasında birlikte karar vermek, birlikte üretmek ve geleceği birlikte tasarlamak sizleri heyecanlandırıyor, sizleri aramızda görmek de bizi heyecanlandıracaktır.

## PROGRAMLAR

### - İç Mimarlık

Lisans Programı (Türkçe - İngilizce)

### - Mimarlık

Lisans Programı (İngilizce)

# İÇ MİMARLIK

## Lisans Programı (Türkçe-İngilizce)

### Eğitim / Öğrenim

Bölümümüz, geleceğin iç mimarlarını rekabetçi çalışma ortamına hazırlarken onlara çok boyutlu, çağdaş ve yüksek standartlara sahip bir program sunar. Tüm Mimarlık Fakültesi öğretim kadrosu, eğitimsel aktivitelerinde bütünlüğü ve kaliteyi sağlamak için iş birliği içinde çalışmaktadır.

Öğrenci odaklı, birebir iletişime/ çalışmaya dayalı eğitim modelimiz öğrencilerimize keyifli bir öğrenim ortamı sağlar. Bölümümüzde ders programının yanı sıra ders dışı birçok sanatsal, akademik ve sosyal etkinlik de düzenlenmektedir. Bu etkinlikler, öğrencilerimizi hayata ve mesleğe daha donanımlı bir şekilde hazırlanmakta ve dünyaya daha geniş bir vizyondan bakabilen bireyler yetiştirilmesine yardımcı olmaktadır.

### Olanaklar

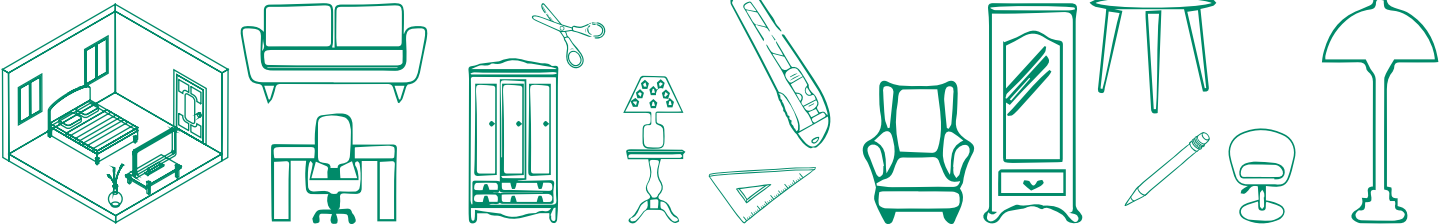
Bölüm, temel tasarım eğitimi için iyi donatılmış stüdyolar, derslikler ve bilgisayar laboratuvarları yanında fotoğraf, maket, seramik ve yapı-malzeme laboratuvarları, tüm üniversitede kablosuz internet ve zengin kütüphane kaynakları eğitimdeki başarıyı sağlama yolunda gerekli zemini oluşturmaktadır. Her gün artan öğrenci sayısına rağmen stüdyo çalışmalarında, öğrenci-öğretim elemanı arasında birebir diyalog kurabilecek bir düzen yaratılmıştır.

### Aktivitelerimiz / Başarılarımız

İç Mimarlık Bölümü 'Uluslararası İç Mimarlık Tasarım Kurumu' - UDA (International Interior Design Association) tarafından "Uluslararası Tasarım Okulu" kategorisinde üyeliğe kabul edilmiştir. Bölümümüz, İç Mimarlık alanının en saygın kuruluşu olan 'Uluslararası İç Mimarlar Federasyonu' -IFI (International Federation of Interior Architects/ Designers)'ın "Eğitimsel" kategorisinin üyesidir. Ayrıca, bölümümüzün İngilizce ve Türkçe programları, Almanya merkezli AQAS kurumu (eğitim programları akreditasyonuna yönelik Kalite Güvence Ajansı) tarafından akredite edilmiştir.

Türkiye'deki iç mimarlık okulları arasında akredite olan ilk bölümdür. İç Mimarlık Bölümü'nde ders programının yanı sıra birçok kültürel, sosyal, sanatsal ve bilimsel etkinlik düzenlenmektedir. Yaz stajları ve belirli dersler çerçevesinde öğrencilerimiz, yurt dışı veya yurt içi teknik / kültürel / mesleki gezilere katılırlar.

Ayrıca, bölümümüzde tüm yıl boyunca gerçekleştirilen seminerler ve konferansların yanı sıra fakültemizde her yıl "Uluslararası Tasarım Haftası" etkinliği düzenlenir. Bu etkinlik çerçevesinde öğrencilerimiz, çok farklı ve geniş ilgi alanlarını kapsayan atölyelerde ve etkinliklerde yurt dışından ve yurt içinden bir çok tanınmış tasarımcı ile buluşma ve onlarla çalışma olanağı bulurlar.





Akademik Kadro	Prof. Dr. Uğur Ulaş DAĞLI (Bölüm Bşk.)
	Doç. Dr. A. Banu TEVFIKLER (Dekan Yrd.)
	Doç. Dr. Afet COŞKUN
	Doç. Dr. Asu TOZAN
	Doç. Dr. Hacer BAŞARIR
	Doç. Dr. Kağan GÜNÇE
	Doç. Dr. Maya Zdravkova N. ÖZTÜRK
	Doç. Dr. Nil Paşaoğluları ŞAHİN
	Doç. Dr. Özlem Olgaç TÜRKER
	Doç. Dr. Zehra ÖNGÜL
	Yrd. Doç. Dr. Ahenk Yılgin DAMGACI
	Yrd. Doç. Dr. Guita FARIVARSADRI
	Yrd. Doç. Dr. Kamil GÜLEY (Bölüm Bşk. Yrd.)
	Öğr. Gör. Seyit ERMİYAGIL

<b>Fakülte</b>	Mimarlık
<b>Program</b>	İç Mimarlık (İngilizce) İç Mimarlık (Türkçe)
<b>Derece</b>	Lisans B.Int.Arch
<b>Süre</b>	4 yıl
<b>Eğitim Dili</b>	Türkçe / İngilizce
<b>Lisansüstü Eğitim Olanakları</b>	- İç Mimarlık Yüksek Lisans (M.Sc.in Interior Architecture) - İç Mimarlık Tezsiz Yüksek Lisans (M.Int.Arch.)
<b>Tel</b>	0 392 630 1139
<b>Faks</b>	0 392 630 1127
<b>E-posta</b>	inar@emu.edu.tr
<b>Web</b>	http://inar.emu.edu.tr

Program	<b>Birinci Yıl - Güz</b>	<b>Birinci Yıl - Bahar</b>
	Temel Tasarım Atölyesi	Tasarıma Giriş Atölyesi
	Grafik Anlatım - I	Grafik Anlatım - II
	Sanat ve Tasarıma Giriş	Serbest El Çizim
	İngilizce İletişim - I	Tasarım Teknolojisine Giriş
	Tasarımcılar için Matematik ve Geometri	İngilizce İletişim - II
		Bilgisayara Giriş
	<b>İkinci Yıl - Güz</b>	<b>İkinci Yıl - Bahar</b>
	İç Mimarlık Atölyesi - I	İç Mimarlık Atölyesi - II
	İnsan ve Toplumsal Etmenler	Röleve
	Sunuş Teknikleri	İç Mekanlarda Renk ve Aydınlatma
	Tasarım ve Sanat Tarihi	Stiller ve Moda
	Strüktür Kavramları	İç Mekanda Yapı ve Malzeme
	Bilgisayar Destekli Tasarım	Yaz Stajı - II
	Yaz Stajı - I	
	<b>Üçüncü Yıl - Güz</b>	<b>Üçüncü Yıl - Bahar</b>
	İç Mimarlık Atölyesi - III	İç Mimarlık Atölyesi - IV
	Tasarım ve Sanat Felsefesi	İnce Yapı ve Detayları
	İç Mekan Yapı Malzemeleri ve Uygulamaları	Alan Seçmelisi
	Entegre Sistemler	Mesleki İngilizce
	Bilgisayar Destekli Sunum Seçmelisi	Üniversite Seçmelisi
	<b>Dördüncü Yıl - Güz</b>	<b>Dördüncü Yıl - Bahar</b>
	İç Mimarlık Atölyesi - V	İç Mimarlık Bitirme Projesi
	Mobilya ve Donanımları	Mesleki Konular ve Portfolyo Hazırlama
Mezuniyet Projesi Araştırması	Üniversite Seçmelisi	
Alan Seçmeli	Alan Seçmelisi	
Alan Seçmeli		
Yaz Stajı - III		

İç mimarlık mesleği, insan yaşamının her anı için var olan mekanların tasarlanmasıdır. İç mimarın görevi; insan, işlev, bağlam ve çevre gereksinimleri doğrultusunda verimli ve kullanıcıların yaşarken mutlu olabilecekleri mekanlar tasarlamaktır. Mekan, kullanıcılarının temel biyolojik ihtiyaçlarından en üst düzeydeki ruhsal/tinsel gereksinimlerine kadar geniş bir yelpazeye hitap ettiği oranda değer kazanır. İç mimarlık, insanlık için tasarım yapar; insan deneyimini biçimlendiren mekanları oluşturur. Bu kapsamda global ölçekte kamu için, sosyal ve kültürel oluşumların yapı taşlarından olan ulvi bir meslektir. DAÜ İç Mimarlık Bölümü, programlarını bu bilinçle oluşturmuştur; ve zamanın getirdiklerine ve gereklerine yönelik sürekli güncellemeler yapmaktadır.

## Program Hakkında Genel Bilgi

İç Mimarlık Bölümü'nde Türkçe ve İngilizce olmak üzere iki ayrı program bulunmaktadır. Bölümün lisans programları tüm fakülte öğrencilerinin ortak dersler aldığı birinci yıldan sonra mesleğe yönelik olarak devam etmektedir. İç Mimarlık tasarım stüdyoları programın en önemli parçasını oluşturmakta; bu derslerde öğrenciler çeşitli işlevlere yönelik ve farklı mekansal özelliklere sahip iç mekan tasarım süreçlerini farklılaşan kapsam ve kavramlarla deneyimlemekte ve çözüm üretmeyi öğrenmektedirler. Kavramsal dersler bu süreci desteklemek üzere planlanmıştır. Bilgisayar destekli tasarım ve sunum dersleri öğrencilerin görsel iletişim konularında güçlenmelerini sağlamaktadır. Seçmeli dersler ise öğrencilerin kendi ilgi alanları doğrultusunda ve ileride iç mimar olarak çalışmak istedikleri alanlarda gelişimlerini desteklemektedir.

## Kariyer Olanakları ve Mezunlar

Çağdaş normlarla kurgulanmış eğitimimizle kazandıkları mesleki görgü, bilgi, gelişmiş dünya görüşü ve vizyonu ile öğrencilerimiz aranan ve geniş yelpazede hizmet verebilen donanımlı iç mimarlar/ tasarımcılar olmaktadır. Günün getirdikleriyle beraber, mekandan beklentilerin değişmesi, mekanların insan yaşamında aldıkları değer bir göstergesidir. Mekanlar sürekli değişir, dönüşür ve yenilenirler. Bu bağlamda, iç mimarlık mesleğinin geniş bir kariyer olanakları spektrumu vardır. İç mimarlar, yoktan var edilen mekanların yanında, var olan mekanların yenilenmesi ya da dönüştürülmesini gerektiren tasarımlarda, ekip veya bireysel 'tasarımcı' olarak çalışma olanağı bulabilmektedirler. Donanımlı bir biçimde yetiştirdiğimiz iç mimarlar, yaşamın her anı için var olan bilindik mekanlar yanında, vitrin, fuar, sergi-stand, sahne-ekran gibi geçici mekanların; yat-uçak-karavan gibi hareketli mekanların; ve mekan oluşturucu birtakım farklılaşmış sektörlerin tasarımında (mobilya, modüler sistemler, ince yapı gibi) tasarımcı, kontrolör veya uygulamacı olarak çalışma olanağına sahip olurlar.











# Program Hakkında Genel Bilgi

Mimarlık Lisans programı, teorik derslere ek olarak yapılaşmış çevreyi tartışma, tasarlama, inşa etme, kısaca yaşamın mekansal boyutunun canlandırılmasına ilişkin etkinliklerin yer aldığı modern proje stüdyolarında gerçekleştirilmektedir.

Sürekli olarak güncelleştirilmesine özen gösterilen esnek ders programı, öğrencilerin hem Mimarlık Fakültesi'nin diğer programlarından hem de farklı bölümlerden seçmeli dersler olarak ufuklarını genişletmelerine olanak tanımaktadır.

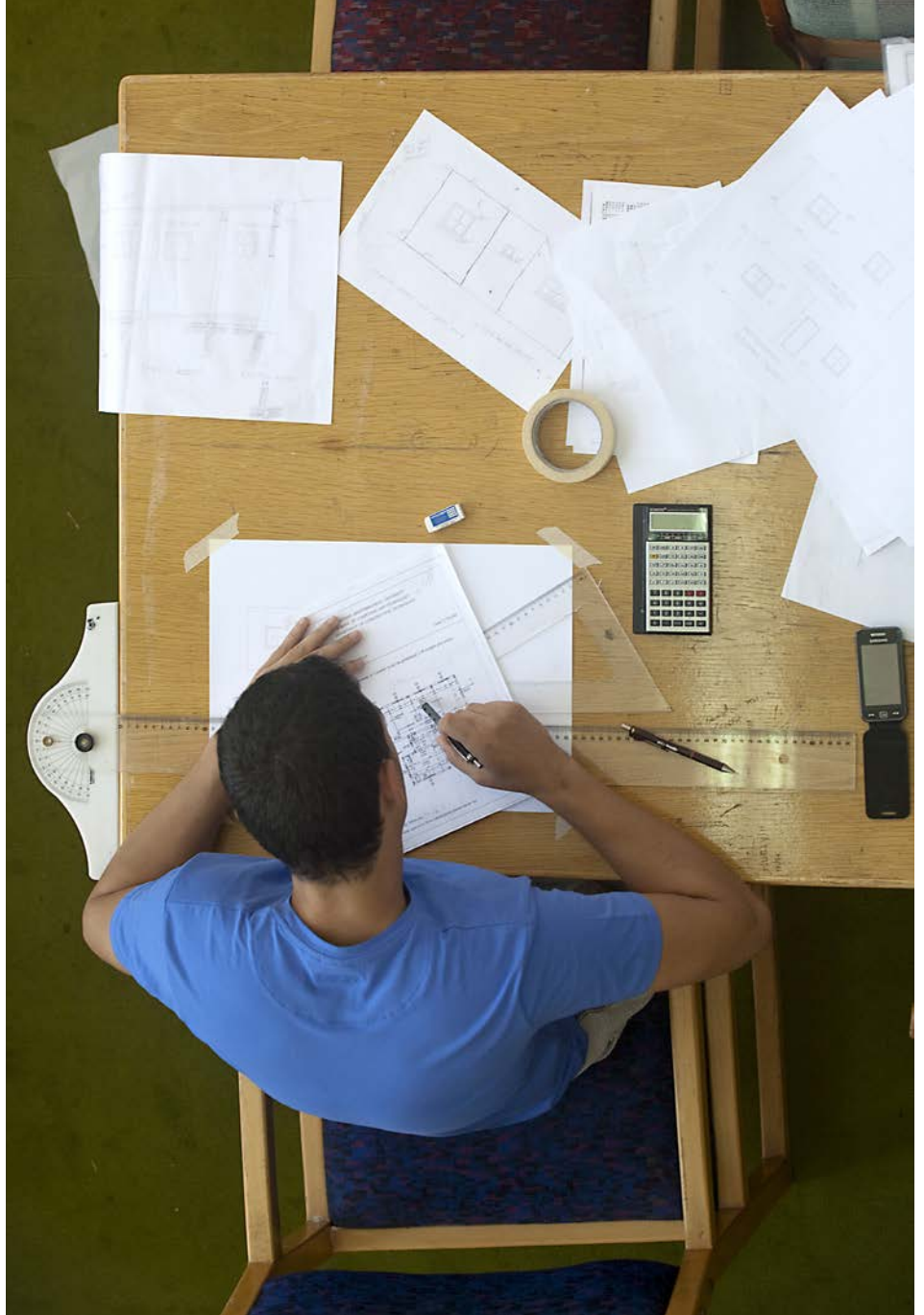
Eğitim; tasarım odaklı mimari proje geliştirme çevresinde odaklanmakta, kuramsal bilgi ve servis dersleri ile desteklenerek öğrencilerin araştırma, özgür düşünme, yaratıcılık ve karar oluşturma süreci renkli stüdyo çalışmaları ve çeşitli uygulamalarla, akılcı, sanatsal ve sonuçta haz ve gurur duyulan bir mimari ürüne dönüştürülmektedir.

Ders programı sürekli olarak gözden geçirilmekte ve günümüz koşullarının gereği olan değişiklikler yapılarak güncelleştirilmektedir.

Mimarlık Programı, MiAK (Mimarlık Akreditasyon Kurulu) tarafından altı yıl süre ile akredite edilmiştir. DAÜ Mimarlık Bölümü, Türkiye ve Kuzey Kıbrıs'ta bulunan 80'i aşkın mimarlık programı arasında ulusal akreditasyonu başarıyla tamamlanan 4. program, vakıf üniversitelerinde bulunan programlar arasında 6 yıllı akredite edilen ilk program olma özelliğine sahiptir.

Aynı zamanda Kuzey Kıbrıs'taki mimarlık programları arasında da ilk akredite edilmiş programdır.

Uluslararası diğer akreditasyon ve validasyonların, DAÜ Mimarlık Programı ayrıca Amerika Birleşik Devletleri ve Kanada dışında dünya genelinde sadece 8 üniversitenin sahip olduğu NAAB (the National Architectural Accrediting Board) SE denkliğine sahiptir. RIBA (Royal Institute of British Architects) alınmasına yönelik süreç devam etmektedir.





<b>Fakülte</b>	Mimarlık
<b>Program</b>	Mimarlık
<b>Derece</b>	Lisans - B.Arch
<b>Süre</b>	4 yıl
<b>Eğitim Dili</b>	İngilizce
<b>Lisansüstü Eğitim Olanakları</b>	- Mimarlık Yüksek Lisans (MS in Architecture) - Mimarlık Tezsiz Yüksek Lisans (M.Arch) - Kentsel Tasarım Tezsiz Yüksek Lisans (M.Urban Design) -Kentsel Tasarım Yüksek Lisans (MS in Urban Design) - Mimarlık Doktora (Ph.D. in Architecture)
<b>Tel</b>	0 392 630 1049
<b>Faks</b>	0 392 630 2365
<b>E-posta</b>	arch@emu.edu.tr
<b>Web</b>	http://arch.emu.edu.tr

<b>Program</b>	<b>Birinci Yıl - Güz</b>	<b>Birinci Yıl - Bahar</b>
	Temel Tasarım Atölyesi	Tasarıma Giriş Atölyesi
	Grafik Anlatım - I	Grafik Anlatım - II
	Tasarıma Giriş	Tasarım Teknolojisine Giriş
	İngilizce'de İletişim - I	İngilizce'de İletişim – II
	Tasarımcılar için Matematik ve Geometri	Bilgisayar - I
	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi	Tasarımda İnsan ve Sosyo-Kültürel Etmeler
		Yaz Stajı - I
	<b>İkinci Yıl - Güz</b>	<b>İkinci Yıl - Bahar</b>
	Mimari Tasarım Atölyesi - I	Mimari Tasarım Atölyesi - II
	Mimarlık ve Ekoloji	Mimarlık Tarihi ve Kuramları - II
	Mimarlık Tarihi ve Kuramları - I	Eğilme Dayanımlı Taşıyıcı Sistemlerin Tektoniği
	Taşıyıcı Sistemlerin Tektoniğine Giriş	Mimarlıkta Konstrüksiyon ve Malzeme - II
	Mimarlıkta Konstrüksiyon ve Malzeme - I	Tasarımda Enerji ve Fiziksel Çevre Sorunları
	Bilgisayar Destekli Tasarım - I	Kentsel Tasarım Kuramı
		Yaz Stajı - II
	<b>Üçüncü Yıl - Güz</b>	<b>Üçüncü Yıl - Bahar</b>
	Mimari Tasarım Atölyesi - III	Mimari Tasarım Atölyesi - IV
	Koruma ve Restorasyon Prensipleri	Mimarlık ve Tasarım Kuramları
	Form Dirençli Taşıyıcı Sistemlerin Tektoniği	Uygulama Projesi Çizimleri
	Mimarlıkta Konstrüksiyon ve Malzeme - III	Mimaride Yapı ve Çevre Sistemleri
	Kentsel Tasarım Süreci	Alan Seçmeli Dersi - I
	Mimarlıkta Dijital Sunumlar	Alan Seçmeli Dersi - II
		Yaz Stajı - III
	Kentsel Tasarım Süreçleri	
<b>Dördüncü Yıl - Güz</b>	<b>Dördüncü Yıl - Bahar</b>	
Mimari Tasarım Atölyesi - V	Mezuniyet Projesi	
Mimarlıkta Ekonomik ve Yönetimsel Konular	Mimarlıkta Mesleki Konular	
Bilişim Sistemleri Güvenliği	Alan Seçmeli Dersi - V	
Alan Seçmeli Dersi - IV	Üniversite Seçmeli Dersi - II	
Üniversite Seçmeli Dersi - I		

<b>Akademik Kadro</b>	Prof. Dr. Beser Oktay VEHBİ
	Prof. Dr. Hıfısiye PULHAN
	Prof. Dr. Kokan GRÇEV
	Prof. Dr. Mukaddes POLAY
	Prof. Dr. Naciye DORATLI (Rektör Yrd.)
	Prof. Dr. Özgür DİNÇYÜREK (Dekan)
	Prof. Dr. Resmiye Alpar ATUN (Bölüm Bşk.)
	Prof. Dr. Şebnem Önal HOŞKARA
	Prof. Dr. Yonca HÜROL
	Doç. Dr. Ege Uluca TÜMER
	Doç. Dr. Halil Zafer ALİBABA
	Doç. Dr. Netice YILDIZ
	Doç. Dr. Rafooneh Mokhtar Shahi SANI
	Doç. Dr. Sadiye Müjdem VURAL (Dekan Yrd.)
	Doç. Dr. Türkan Ulusu URAZ
	Yrd. Doç. Dr. Badiosadat HASSANPOUR
	Yrd. Doç. Dr. Ceren BOĞAÇ
	Yrd. Doç. Dr. Ercan HOŞKARA
	Yrd. Doç. Dr. Harun SEVİNÇ
	Yrd. Doç. Dr. Müge RIZA
	Yrd. Doç. Dr. Nazife ÖZAY
	Yrd. Doç. Dr. Nevter Z. CÖMERT (Bölüm Bşk. Yrd.)
	Yrd. Doç. Dr. Özlem Şahali KOVANCI
	Yrd. Doç. Dr. Pınar ULUÇAY
Yrd. Doç. Dr. Polat HANÇER	





## Kariyer Olanakları ve Mezunlar

Bölümümüzden mezun olan öğrenciler, NAAB SE ve MiAK tarafından Akreditasyon almış ve EAAE üyesi bir mimarlık okulundan mezun olma ayrıcalığını taşımaktadırlar. Mimarlık Bölümü mezunları mimarlıkla ilgili çeşitli resmi ve özel kuruluşlarda görev almakta veya serbest olarak çalışmaktadırlar. Bireysel olarak geniş bir yelpazeye yayılan, ilgili diğer meslek dallarını da içeren tasarım, kontrol ve uygulama alanlarının tümünde çalışma olanağı bulabilmektedirler. Akademik hayatı seçen mezunlarımız DAÜ'de ve Türkiye'de olduğu kadar Amerika ve Avrupa ülkelerindeki çeşitli üniversitelerde araştırma görevliliği, yüksek lisans ve doktora eğitimlerini başarıyla sürdürme olanağı bulmaktadırlar.

Yaklaşık 1000 lisans ve 200'e yakın yüksek lisans ve doktora öğrencisi ile Doğu Akdeniz Üniversitesi'nin en büyük bölümlerinden biri olup, bölgedeki mimarlık bölümleri arasında en geniş olanaklara sahip olanıdır. Gerek Türkiye gerekse üçüncü ülkelerde giderek daha fazla tercih edilmesine bağlı olarak artan öğrenci sayısına rağmen, stüdyo ortamında öğrenci-öğretim elemanı arasında bire bir ilişki sürdürülebilmekte, aynı zamanda demokratik, tartışmaya dayalı ve yaratıcılığı teşvik eden bir eğitim ortamı sağlanmaktadır. Bu ortam, konferans, seminer vb. çeşitli akademik ve sosyal etkinliklerle zenginleştirilerek bölümün çok yönlü mimar adayları yetiştirme amacına hizmet etmektedir.



# Doğu Akdeniz Üniversitesi

*"Erdem, Bilgi, Gelişim"*

[www.emu.edu.tr](http://www.emu.edu.tr)



Tel: +90 392 630 1346

Faks: +90 392 630 2365

E-posta: [faculty.arch@emu.edu.tr](mailto:faculty.arch@emu.edu.tr)

99628, Gazimağusa / Kuzey Kıbrıs

